

Marianne Sytchkov - Diseuse d'histoires

Tout au début, il y avait une figurine d'esprit souriant aux oreilles pointues. L'esprit riait, narguait et défiait quiconque de trouver le récit de son histoire. Son récit est caché par la neige de la Toundra, ce pays où le Corbeau n'est pas charognard mais intermédiaire entre les mondes. Sans ailes, son histoire, je ne l'ai pas trouvée.

Tout ensuite, il y avait une branche d'eucalyptus évidée par les termites. La branche parlait, grinçait et appelait dans la langue lointaine de sa terre. Sa terre est rouge Océanie, ce continent bleu où le Léopard s'accroche à la montagne pour ne pas glisser dans l'océan. Sans écorce, sa parole d'arbre, je ne l'ai pas chantée.

Mais en chemin tant d'humains, comme moi, vivaient, marchaient, parlaient que leurs histoires j'ai raconté:

La Toundra crie comme le Corbeau - Mythes et légendes de Sibérie

Paroles d'Oiseaux - Contes d'Oiseaux du Monde

Sentiers Kanak - Spectacles, ateliers, performances - Nlle Calédonie

Rêve Yidaki - Contes et légendes d'Australie, Papouasie, Vanuatu

Latcho Drom, Bonne Route! - Contes Tziganes

Formée auprès d'Agnès Chavanon, conteuse ; Levent Beskardès, comédien de l'International Visual Théâtre. Elle découvre la danse haïtienne avec France Schott-Bilman, les chants du monde avec Bénédicte Pavelak et les approches transculturelles avec Zahia Kadri de l'Université Paris VIII. Ses rencontres professionnelles meneront ses pas au Musée du Quai Branly à Paris, pour conter l'Océanie.

CONTACT: Tél - 06 26 41 00 01 - mail: synarima@gmail.com - détails sur demande

Agenda: <http://www.facebook.com/MarianneSytchkovArtiste>